

NEFELI PAPADIMOULI

1988, Athens.

Lives and works in Paris.

Education

- 2024 Fellowship, Fresnoy Studio National Program
- 2016 École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris (ENSBA) - DNSAP - with honnors
- 2013 Université polytechnique nationale d'Athènes - (Metsovio) – License and Master in Architecture
- 2011 École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-La Villette (ENSAPLV) - exchange program
- 2006 École Européenne de Bruxelles III
European Baccalaureat (mention: excellent)

Solo Exhibitions

- 2025 (*Upcoming*) THE PILL, Paris, FR
- 2024 *Skinscapes*, THE PILL, Istanbul, TR
- 2023 *Étoiles partielles*, invited by Claire Le Restif, Centre d'Art Contemporain d'Ivry -Le Credac, Ivry sur Seine, FR
The world in my mouth, Galerie Doyhang Lee, Paris, FR
- 2022 *Relational Cartographies*, Ter Posterie, Rosealare, BE
- 2021 *Millieu Mouvant*, pal project, Paris, FR
- 2020 *Build the World of the You-ACTE*, Le Concept, École d'Art du Calais, Calais, FR
Build the World of the You-ENTRACTE, École d'arts - Ville de Boulogne-sur-Mer, FR
- 2019 *Possiblement nous*, cur. Diametre & Camille Drouet, Galerie du Crous, Paris, FR
- 2018 *D'île à île*, cur. Ekaterina Kaplunova, Juan Pablo Plazas, Richard Venlet & Michel François, 76,4, Brussels, BE
VERSION OPTIONAL, cur. Mahalia Köhnke-Jehl, «La pièce du boucher», Wonder/Liebert, Bagnolet, FR
- 2016 *Minimum Utopia*, Beaux- Arts de Paris, FR

Group Exhibitions

- 2025 *Faire Corps*, cur. Reiko Setsuda, Le Forum, Fondation d'Entreprise Hermes, Tokyo, JP
Habiter la Faille, cur. Ludovic Delalande, Fondation Fiminco, Romainville, FR
The Lost Other, cur. Rotana Shaker, POUISH, Aubervilliers, FR
In a Bright Green Field, cur. Gary Carrion-Murayari, with New Museum and Deste Foundation, Benaki Museum, Athens, GR
Un été au Havre, cur. Gaël Charbau, Le Havre, FR
Almaty Museum of Arts, Almaty, KZ
S'habiller en artiste. L'artiste et le vêtement, Louvre Lens, Lens, FR
Biennale ARTOCENE, Saint-Gervais-les-Bains, FR
- 2024 *Critique de la ville quotidienne*, Fondation du

Doute, Blois, FR

Crossing the waters, 17e Biennale de Lyon, cur.

Alexia Fabre, - Les Grands Locos, Lyon, FR

How to hold your breath, 9th Asian Art Biennial, NTMoFA, Taichung, TW

Dryads of Cosquer, cur. Juste Kostikovaite and

Merilin Talumaa, La Traverse, Marseille, FR

Panorama 26, cur. Martha Gilli, Le Fresnoy, Tourcoing, FR

Météo des Forêts, cur. Caroline Cournede,

Fondation des Artistes, Nogent-sur-Marne, FR

Museum without Borders. Art – Design / Dunkirk

– Krefeld, cur. Katia Baudin, Keren Detton, Kunstmuseen Krefeld, DE

La nuit venue on y verra plus clair, cur. Anna Milone and Luca Avanzini, Centre Culturel Jean-Cocteau, Les Lilas, FR

2023 *Douze Preuves d'Amour*, cur. Gaël Charbau,

Institut Français de Madrid, ES

Entre là, cur. Claire Luna et Madeleine Philippi,

Casa Conti, Fondation Ange Leccia, Corse, FR

Intimate / Outspoken, Hestia (Belgrade) x Atlas Gallery, Paris, FR

Canopy, cur. Haily Grenet, Hotel Canopy, Cannes, FR

Espace Commun, cur. Clara Daquin et Quentin

Lefranc, Julio Artist-Run-Space, Paris, FR

La Poste, cur. 3 137, Cité Internationale des Arts X Paraguay Press, Paris, FR

Sur le Pre et sur le Champ, cur. Kealan Lambert, 47 residence, Bourgogne, FR

2022 *Douze preuves d'amour*, Révélation Emerige 2022, cur. Gaël Charbau, Hotel des Arts de Toulon, FR

Eco, Eco, Eco, Eco, galerie Doyhang Lee, Paris, FR

En découdre, cur. Marion Zilio, The Sheds, Pantin, FR

Douze preuves d'amour, Révélation Emerige

2022, cur. Gaël Charbau, Paris, FR

Requiem for an entourage, cur. Ludovica Baraghini, Maelle Galerie, Romainville, FR

Super Ola, cur. Andreanne Beguin, Cneai, Paris, FR

Partages, cur. Sylvie Fontaine et Maya Sachweh, Paris 75005, FR

Parce qu'on sème, cur. Kealan Lambert, 47, Bourgogne, FR

Transmeare, cur. Ida Souldard, Ulla von Brandenburg, FRAC Picardie, Amiens, FR

La parade, cur. Clement Bouissou et Louise Millot, Le Préavie, Le Pré Saint-Gervais, FR

Mais pour me parcourir enlève tes souliers, cur. Violette Morisseau, Theatre des Expositions, Palais de Beaux Arts de Paris, FR

Jeune Creation 72, Fondation Fiminco, Romainville, FR

2021 *Revoltin Bodies*, cur. Alexis Fidetzis, Atopos CVC,

- Athens, GR
Playground Festival, cur. Eva Wittoxc & Lore Boon, M Museum Leuven, BE
Archipel-quatres residences, mille experiences, cur. Keren Detton, FRAC Grand Large--Hauts-de France, Dunkerque, FR
Une journée en Utopie, cur. Pascal Neveux & Keren Detton, La Familistère de Guise, FR
The Hermeneutics of Resonances, cur. Alessandra Carosi, Cité Internationale des Arts, FR
Simply Sitting / Working, cur. collectif La Buse, Cité Internationale des Arts, FR
Avalanches, cur. Andy Rankin & Nelson Pernisco, pal project, Paris, FR
To Exhibit in Case of Emergency, cur. Andy Rankin, Cité Internationale des Arts, Paris, FR
- 2019 *Still Here Tomorrow*, cur. Marily Konstantinopoulou, Panos Giannikopoulos & Dimitra Nikolou, Stavros Niarchos Foundation Cultural Center, Athens, GR
Portes ouvertes des Ateliers Ravi, RAVI, Liège, BE
64ème Salon de Montrouge, cur. by Ami Barak & Marie Gautier, Beffroi de Montrouge, FR
Nos Futurs, cur. Diametre, Université Paris Dauphine, FR
La Villa, cur. Guilhem Monceau, Villa Belleville, Paris, FR
- 2018 *Never below zero*, cur. Augustus Veinoglou, Snehta, Athens, GR
Caritas Romana, cur. Orestis Andreadakis, MOMUS - National Center for Contemporary Art, Thessaloniki, GR
(Artists) against Ego, cur. Pallete Terre, Enterprise Projects, Athens, GR
Koi! Regarde! La voici qui sursaute!, cur. Patrice Valnier, Festival de l'Histoire de l'Art, Château de Fontainebleau, FR
MFW - Collection Croisière 2019 - Nouvelle Collection Paris, cur. Sarah Nefissa Belhadjali, La Panacée, Montpellier, FR
Salle des Pas-Perdus, cur. Michel François & Richard Venlet, DOC, Paris, FR
- 2017 *Imaginary homes-6th Biennale of Contemporary Art* cur. Syrago Tsiara, MOMUS National Museum, Thessaloniki, GR
La pensée du tremblement, cur. Diamètre, Galerie Ygrec, Paris, FR
L'idiot 2, cur. Eglantine Laval & Jean Yves Jouannais, 6B, Saint-Denis, FR
Felicità, 17 cur. Joan Ayrtton, Palais de Beaux-Arts, Paris, FR
S'inscrire puis s'effacer, cur. Jeammet Violaine, Musée du LOUVRE, Paris, FR
Do Disturb, BYOP, Palais de Tokyo, Paris, FR
Bibliothèque estudiantine #9, cur. Veronika Dozla, Cabinet du livre d'artistes, Rennes, FR
Nouvelle Collection Paris, Automne – Hiver cur.
- 2016 Sarah Nefissa Belhadjali, Beaux-Arts de Paris, FR
Minimum Utopia, Beaux- Arts de Paris, FR
Rob à Robe, cur. by Lauren Coullard, DOC, Paris, FR
FRAGILE, cur. Azad Asifovich, Galerie Mansart, Paris, FR
Retour de Belval, cur. Raphaël Abrille, Musée de la Chasse et de la Nature, Paris, FR
OLA KALA Tout va bien, cur. François Bianco, Centre d'Art Contemporain de Saint-Restitut, FR
- 2015 *The Idol - DeCorbuziers*, cur. Symeon Banos, Romantzo, Athens, GR
NUMOK, Eloge de la rareté, cur. Veronika Dozla, Bibliothèque Marguerite Yourcenar, Paris, FR
CAUTION! SLIPPERY GROUND, cur. Yelta Köm, Istanbul Modern, TR
B (we can extend the size of your title), cur. Michel François, De La Charge & Rectangle, Brussels, BE
- Performances**
- 2025 *Idiopolis*, FRAC Artothèque Nouvelle-Aquitaine FR
- 2024 *Engaged Scenography*, Goethe Institut X National Theater of Greece X Institut Français, Athens, GR
Correspondances, Été Culturel X Artagon, Pantin, FR
Dream Coat, Theatre du Garde-ChasseX Centre Culturel Jean-Cocteau X Ville des Lillas, FR
Correspondances, FarAway Festival, FRAC Champagne-Ardenne, Reims, FR
- 2023 *Étoiles partielles*, Nuit Blanche 2023 X Centre d'Art Contemporain d'Ivry -Le Credac, Ivry sur Seine, FR
Skinscapes, 37e Festival international de mode, photographie et accessoires - Hyères, Villa Noailles, FR
- 2022 *Skinscapes*, Revelations Emerige, Paris, FR
Skinscapes, Maelle Galerie, Romainville, FR
Etre Forêts, De Spil, Roaselare, BE
Correspondances, Nuit Blanche 2022, The Sheds, Pantin, FR
Milieu Mouvant, 47, Bourgogne, FR
Correspondances, Fondation Fiminco, Romainville, FR
Milieu Mouvant, Le Preavie, Le Pres-Saint-Gervais, FR
Skinscapes, Palais de Beaux Arts, Paris, FR
Skinscapes, Atopos CVC, Athens, GR
- 2021 *Skinscapes*, Playground Festival, M Museum, Leuven, BE
Milieu Mouvant, pal project, Paris, FR
Etre Forêts, Nuit des Musees, Frac Grand Large, Dunkerque, FR
Tranches de Vie #1, cur. Catherine Bay, The Window Paris, FR
Ondine, Cite Internationale des Arts, Paris, FR
- 2019 *Couvre-chefs sans chef*, Possiblement Nous, Galerie

du Crous, Paris , FR
At the still point of this turning world, Beffroi de
Montrouge, with Pernond Ricard Foundation
Imaginons des pas de danse sur cette nouvelle
scène du réel, Université Paris Dauphine, Paris, FR
2017 *Parallèlement*, cur. Diametre, La pensée du
tremblement, Galerie Ygrex, Paris, FR

Awards and Prizes

2023 Prix Jean Pierre Cardin, Academie des Beaux-Arts,
FR (Laureate)
Fondation des Artistes, (Laureate)
2022 Prix Matsutani, nominated by Christine Macel, FR
(Laureate)
Prix Sam Art Projects , presented by Gaël Charbau,
FR (nominated)
Révélations Emerige, FR (nominated)
Winner of Révélations Emerige x Le Credac and
Special Price of Villa Noailles
Winner prix du 47 residence et prix 6B, Festival de
Jeune Création
2021 Centre Nationale des Arts Plastiques - Aide à
l'exposition (Milieu Mouvant), FR
2019 Prix Dauphine pour l'Art Contemporain, Fondation
Dauphine, FR (Laureate)
Bourse aide à la production - ADAGP, FR pour Salon
de Montrouge, FR
2018 Stavros Niarchos Foundation, ARTWORKS
Fellowship, Athens, GR
2011 IKY, Greek State Scholarships Foundation, GR

Collections

FRAC Grand Large - Hauts-de-France , FR
FRAC Artothèque Nouvelle-Aquitaine FR
Musée de la Chasse et de la Nature, Paris, FR
Fondation Emerige, FR
Collection Departementale de la Seine Saint-Denis,
FR